

【社会学研究】

河北省乡镇综合文化站 体育工作的现状调查与对策研究

高峰松, 杨学勤, 李亚龙

(保定学院 体育系, 河北 保定 071000)

摘要:通过文献资料、访谈、问卷调查等方法对河北省乡镇综合文化站体育工作进行了全面的调查研究。提出目前河北省乡镇综合文化站体育工作应尽快制定配套政策,完善组织管理体系;开展多种形式的培训,与地方学校资源共享;多方筹资,保障资金落实到位,提高体育硬件设施的使用率;开展丰富多彩的体育活动,形成品牌与特色等,使河北省乡镇综合文化站发挥其应有的功效。

关键词:群众体育;河北省;乡镇综合文化站;体育工作;新农村建设

中图分类号:G80-051

文献标志码:A

文章编号:1674-2494(2012)03-0047-05

一、引言

乡镇综合文化站是国家设立的最基层的群众文化事业单位,是农村社会主义精神文明建设的重要窗口。体育作为乡镇综合文化站开展工作的重要手段,已成为社会主义新农村建设的有力手段和重要载体,始终与农村文化工作相辅相成、密不可分。乡镇综合文化站体育工作,在微观上,对农民的体育兴趣、体育意识、体育习惯、体育能力的培养及形成健康心理具有重要作用,其主要目标在于不断提高农民的身心素质,促进个人身心健康与社会进步的和谐统一;在宏观上,对乡镇综合文化站的工作起到带动和辐射作用、平台与阵地作用、桥梁和纽带作用、引导和组织作用,达到以点带面,示范窗口作用^①。

河北省是农业人口大省,乡镇综合文化站体育工作开展情况将关系到农民体育健身意识的形成;关系到农村学校校外体育的开展;关系到农村老龄人口、妇女、儿童、残疾人的健身;关系到民族民间传统体育项目的挖掘、整理、开展与推广。因此,河北省乡镇综合文化站体育工作将关系到全省农村文化事业的亲民、便民、利民举措的顺利实施,关系到社会主义新农村建设目标的顺利完成。调查得知:河北省已建成1962个乡镇综合文化站,其中1577个被列入国家补助建设的对象,这些新建成的综合文化站发展不尽相同,一些综合文化站的各项工作开展的轰轰烈烈,真正起到了作用,而一些文化站的工作还处在起步阶段。针对这一现状,笔者对河北省乡镇综合文化站体育工作的开展进行了抽样调查,对收集到的数据进行处理分析,提出影响文化站体育工作开展的主要因素及发展对策,为相关部门制定河北省乡镇文化站体育工作的发展对策提供参考依据。

二、河北省乡镇综合文化站体育工作的现状

1. 政策法规

体育政策法规的制定充分体现党和政府对农村公共体育文化服务事业的高度重视。《中华人民共和国体育法》为农村开展全民健身提供了法律保证,《中共中央办公厅国务院办公厅关于进一步加强农村文化建设的意见》、《中共中央办公厅国务院办公厅关于加强公共文化服务体系建设的若干意见》、《全面健身条例》和《河北省“十一五”乡镇综合文化站建设实施方案》为乡镇综合文化站开展体育工作提供了政策支持。因此,河北省乡镇综合文化站的体育工作应该在国家政策法规的指导下,根据本省的具体情况推进农村体育工作的改革与发展。

通过调查得知:一些开展较好的文化站依据国家政策配套制定了相关政策,而大部分文化站还没有配套政策出

收稿日期:2012-03-16

基金项目:河北省社会科学基金项目“河北省乡镇综合文化站体育工作的现状调查与对策研究”(HB11TY014)

作者简介:高峰松(1964-),男,河北宽城人,教授,主要研究方向为体育人文社会学、田径教学与训练。

台,文化站一些工作的开展停留在临时性、阶段性和突击性等层面,制约了乡镇综合文化站各项工作长期有效地开展。

2. 组织管理体系

乡镇综合文化站开展体育工作的组织管理体系(以下简称组织管理体系)就是通过建立开展体育工作的组织结构,规定职务或职位,明确责权关系,使组织中的成员互相协作配合、共同劳动,有效实现开展体育工作组织目标的过程^[2]。通过走访了解到由于河北省各乡镇把主要精力放在了抓农业、抓经济上,虽然各乡镇对开展体育工作非常重视,但是由于受到人员、时间和资金各因素的限制,疏忽了对组织管理体系的改革发展,乡镇综合文化站体育工作在组织管理体系上仍存在完善之处。调查显示(见表1)河北省乡镇综合文化站的体育工作全部是在上级政府的指导下以综合文化站委员会为组织进行组织管理的,而且大部分乡镇文化站并没有社会团体、居民参与到管理中来。虽然,文化站的体育工作具有高度的统一性,但是,由于缺少外部组织和居民的参与,形不成与基层群众的互动的局面,从而使得文化站的体育工作不能体现以人为本的民主参与性。因此,组织管理体系不完善已成为影响河北省乡镇综合文化站开展体育工作的重要因素。

表1 组织管理体系的调查(N=674)

	政府	文化站委员会	社会团体	居民
数量	674	674	46	34
百分比/%	100	100	15.73	4.15

3. 工作人员情况

根据国家发改委、文化部《全国“十一五”乡镇综合文化站建设规划》[2007]2427号文件要求各乡镇综合文化站必须配备正式编制专职工作人员1~2名,要符合知识化、专业化要求,要有一定的专长,善于管理,政治思想好、文化水平高的大中专毕业生。同时《关于发挥乡镇综合文化站的功能进一步加强农村体育工作的意见》规定各乡镇文化站必须配备1名专职或兼职一级社会体育指导员。因此,乡镇综合文化站是否配置符合上述条件专职工作人员对开展文化站公共文化体育娱乐活动起着至关重要的作用。

表2 专职工作人员情况调查(N=674)

	具体情况	人数	百分比/%
年龄情况	35岁以下	197	22.11
	36至50岁之间	623	69.92
	51岁以上	71	7.97
	合计	891	100.00
学历情况	大专以上	591	66.33
	中专(高中)	197	22.11
	初中及以下	103	11.56
	合计	891	100.00
编制情况	有	632	70.93
	无	259	29.07
	合计	891	100.00
业务专长	一级体育指导员	43	4.83
	音乐	76	8.53
	其他	125	14.03
	不清楚	647	72.61
	合计	891	100.00

调查显示(见表2),河北省乡镇综合文化站都配置了专职工作人员,每个文化站专职工作人员平均1.32名,符合国家1~2名的规定,能够满足工作所需要的人员数量要求;在年龄方面,22.11%的工作人员在35岁以下,69.92%在36至50岁之间,7.97%在51岁以上,年龄结构以老中青结合,比较合理;在学历方面,88.44%的工作人员达到了国家规定的高中或相当于高中毕业文化水平,虽然有11.56%工作人员没有达到标准,但是从实际的访谈中了解到,

这部分工作人员基本上是改革开放初期招聘的热爱农村文化事业的工作人员,他们在长期的工作中积累了许多农村体育文化事业改革与发展的宝贵经验,弥补了学历上的不足;在业务专长方面,具有体育和音乐专长的分别占4.83%和8.53%,具有其他专长的占14.03%,不清楚的达到72.61%。虽然国家给各乡镇配备了許多开展体育健身活动的器材设施,但是由于严重缺乏体育专业人才和开展活动的主观能动性,造成文化站现有开展体育健身活动的器材设施长期搁置,体育工作并未能全面开展。

4. 硬件设施情况

乡镇综合文化站体育硬件设施是指文化站为推广和开展体育健身活动项目所需要的体育场地、器材设施等必备的外在物质条件,体育硬件设施的配备影响着文化站所开展的体育健身项目的设置和推广。2008年河北省为了推进乡镇综合文化站改革,加强文化站基础设施建设,完善农村公共文化服务体系,出台了《河北省“十一五”乡镇综合文化站建设实施方案》,指出:河北省1962个乡镇中有1557个被列入国家补助建设对象(对原有文化站建设面积达到60m²的剩余乡镇国家尚未制定政策),对国家级贫困县的各个乡镇给予20万元补助资金,一般县给予12万元补助资金,同时省级补助4万元,资金已经全部落实到位^[9]。另外,文件要求各地区乡镇综合文化站建设面积应不小于300m²,并在3~5年内完成。据2010年初调查显示,在工程进度方面(见表3),已经竣工的文化站占30.27%,建筑面积335.17m²;正在建设中的占48.96%,建筑面积317.65m²;在规划中的占到20.77%。但同时,各地仍存在一些问题,如:选址规划没有达到独门独院要求;与发改、财政、国土资源管理等部门沟通协调不够,影响乡镇综合文化站建设工作的推进;个别项目未按期完工等。因此,上级有关部门要加大对文化站建设的监管力度,做到认真落实《河北省“十一五”乡镇综合文化站建设实施方案》的要求,解决好上述存在的问题。据2011年调查显示在体育场地建设方面(见表4),已建成的文化站主要以篮球场、棋牌室、乒乓球场地、羽毛球场地为主,608个文化站场地总数为2299块,平均每个文化站3.78块,基本上符合文化站建设的要求,并且能够满足各文化站开展和推广体育活动的需要。在体育器材设备方面(见表5),配备了棋牌、篮球、羽毛球拍、乒乓球台、乒乓球拍、跳绳、毛毽、哑铃等,基本与上述场地相吻合,在数量上能够满足场地数量的需要。因此,河北省已建成的乡镇综合文化站体育场地器材设施的建设、配置状况比较合理,工作人员能否充分有效运用上述资源,将成为影响河北省乡镇文化站体育工作的重要因素。

表3 文化站建设进度情况调查(N=674)

	竣工		建设中		规划中
	独门独院	其他	独门独院	其他	
数量	166	38	276	54	140
百分比/%	81.37	18.63	83.64	16.36	
总数	204		330		140
百分比/%	30.27		48.96		20.77
平均建筑面积/m ²	335.17		317.65		

表4 文化站现有体育场地调查情况(N=204)

	乒乓球	羽毛球	篮球	棋牌	其他	总计
场地(室)数量	178	112	204	204	74	772
平均场地(室)数量	0.87	0.55	1	1	0.36	3.78

表5 文化站体育器材调查情况(N=674)

	乒乓球台	乒乓球拍	羽毛球拍	篮球	篮球架	棋牌	其他
数量	878	2900	1416	674	674	3708	416
平均数量	1.3	4.3	2.1	1	1	5.5	0.62

5. 建设资金的配套使用

农村经济发展相对落后,政府对农村公共设施建设不够重视。2008年河北省1962个乡镇中有1557个被列入国家补助建设对象,国家将对国家级贫困县的各个乡镇给予20万元补助资金,一般县给予12万元补助资金,同时,

河北省对纳入规划的国家级和省级贫困县每个建设项目补助4万元,资金已经全部落实到位。乡镇综合文化站建设发展资金85.78%是由国家、省、市、各县政府财政拨款,社会、个人出资为14.22%。调查得知:85.91%的乡镇综合文化站管理人员认为用于建设体育设施、开展体育活动的经费不足或严重不足。因此,各级政府要广开门路,积极筹措配套资金是开展乡镇综合文化站体育工作的强有力保证。

6. 活动开展情况

乡镇综合文化站是农村开展公共体育娱乐文化服务活动的桥梁和纽带,在开展体育活动方面具体包括:大力宣传体育健身专业技能和理论知识,培养农民科学健身意识、方法和健康生活方式;挖掘、整理、推广本地区具有民族、民间特色的优秀传统体育项目;加强对农村地区体育基层组织和体育户的体育健身指导,提高农民体育健身的科学化水平;组织广大农村群众开展丰富多彩的体育健身、竞赛、表演活动,提高农民的身体素质和丰富农民的文化生活^[4]。河北省乡镇综合文化站正处于全面改革发展的初期阶段,体育工作作为文化站的重要组成部分,其体育活动开展情况在很大程度上影响着文化站的改革发展进度。

调查显示(见表6),河北省乡镇综合文化站在开展宣传体育健身专业技能和理论知识,挖掘、整理、推广民族、民间优秀传统体育项目,对农村体育基层组织和体育户的体育健身指导以及开展体育健身、表演、竞赛活动等方面的总体状况并不理想,活动开展普及情况分别只有26.41%、46.44%、34.87%、50.3%。通过走访、电话访谈、查阅资料了解到,体育活动开展普及较好的文化站主要集中在民族、民间传统体育项目比较普及的地区。例如:承德的二贵摔跤、木球、珍珠球、毽球,沧州的武术,石家庄的健康跑和自行车,保定的铁球和空竹,廊坊的门球和信鸽,吴桥的杂技,正定的常山战鼓等民族、民间体育娱乐健身项目。这些地区所开设的体育项目具有浓厚的民族、民间特色,深受广大群众的喜爱,并且具有易开展、易普及的特点。而开展体育活动不理想的乡镇文化站普遍存在以下问题:文化站没有配备具有体育专长的工作人员;各乡镇都忙于抓经济建设,文化站工作人员兼职其他工作,开展体育活动的时间、精力不够、主动性不强;在农村地区存在生产劳动等同于体育健身的观念;忽视留守儿童、老年人、残疾人等特殊人群参与健身的重要性。上述情况已经成为影响乡镇综合文化站开展体育活动的重要因素,应给予高度重视,并及时解决。

表6 体育活动开展情况调查表(N=674)

内容	开展情况			
	是	百分比/%	否	百分比/%
宣传体育健身专业技能和理论知识	178	26.41	496	73.59
挖掘、整理、推广民族、民间优秀传统体育项目	313	46.44	361	53.56
对农村体育基层组织和体育户的体育健身指导	235	34.87	439	65.13
开展体育健身、表演、竞赛活动	339	50.30	335	49.70

三、河北省乡镇综合文化站体育工作发展对策

1. 尽快制定配套政策,完善组织管理体系

河北省乡镇综合文化站应依据国家的政策法规,积极制定配套政策,为乡镇综合文化站工作长期有效地开展提供政策保证。河北省定州市,根据国家、省、市政策法规要求,出台了《关于进一步加强农村文化建设的意见》、《定州市农村文化建设规划》、《特色项目乡镇标准》、《关于开展农村体育年实施方案》、《定州市农村文化建设考核办法》等一系列文件,制定了乡镇综合文化站建设的详细规划,为乡镇综合文化站各项工作的开展提供了有力的政策保障,形成了长效机制。

同时,河北省乡镇综合文化站应广泛号召优秀体育社会团体和居民参与进来,形成在上级部门指导下的由乡镇综合文化站、社会组织、居民共同管理的具有集体性、统一性、民主性的体育文化组织,形成具有外部组织和居民参与的有效监督的机制,使文化站的工作不只停留在书面和口头上,改变乡镇只重视经济而轻视文化的现状,做到物质文明与精神文化齐抓共管、齐头并进。

2. 开展多种形式的培训,与地方学校资源共享

开展多种形式的培训,与地方学校资源共享,以提高乡镇综合文化站工作人员的业务素质。由于编制、资金等问题使许多乡镇综合文化站仍然没有配备专职或兼职的一级社会体育指导员或虽然配备了,但人手不够力量不足。可将各乡镇综合文化站具有体育组织管理能力的工作人员安排到符合要求的学校进行各个项目的定期培训、考核,直到拿到国家规定的培训上岗证或一级社会体育指导员资格方可上岗;或者,各县文体局对各乡镇中小学进行考察,

确定哪几所学校符合开展文化站体育工作,并根据各学校开展体育项目特点将国家、省级专项资金和器材设备拨给相应的学校,让文化站的工作人员和学校的体育教师共同负责组织管理文化站开展的各项体育活动,这既能减轻文化站工作人员的压力,又能补充学校的硬件设施,更能组织好文化站需要开展的各项体育活动。

3. 多方筹资,保障资金落实到位,提高体育硬件设施的使用率

资金筹措是文化站建设的关键,也是难点所在。为了将这一“民心工程”办好办实,筹资方法可采用向上级争取一点、财政配套一点、部门帮扶一点、社会捐助一点,特别是积极争取民营企业、知名人士的资金支持,有效缓解建设资金不足的问题。

上级有关部门要加大对文化站建设的监管力度,做到认真落实《河北省“十一五”乡镇综合文化站建设实施方案》的要求,解决好独门独院的问题。在项目选址和规划时,严格按照要求确定建设地点,遵循“经济、实用、够用”的原则,因地制宜、实事求是,合理确定建设方案。乡镇综合文化站要建设在方便开展活动和群众出入人口较为集中的生活居住区,不得建设在乡镇政府办公场所内;要加大与发改、财政、国土资源管理等相关部门的协调沟通力度。相关工作人员要熟悉项目建设程序,做好建设乡镇综合文化站重要性的宣传工作,进一步争取当地党委、政府领导部门的重视,确保乡镇综合文化站建设工作的顺利进行;要严格遵守基建项目的有关规定,确保专项资金专款专用,保证建设项目工程质量^[5]。从项目设计、招投标、施工建设、项目监理和竣工验收各个环节,都要依法进行,责任到人。严格执行招投标和工程监理制度,确保资金专款专用,严禁挤占挪用。各地要认真落实承诺配套资金,保证按时足额到位,确保项目工程质量和按期完工。文化站建设竣工后要提高体育硬件设施的使用效率,避免场地设施的闲置。

4. 开展丰富多彩的体育活动,形成品牌与特色

河北省乡镇综合文化开展体育活动的总体状况并不理想,要改变这种状况,首先,各乡镇必须给文化站体育工作人员创造良好的工作条件,让他们能够充分发挥自己的主观能动性、创造性,在实践中逐渐挖掘、整理、推广具有本地区特色的民族、民间体育项目,利用全民健身日、农闲时段、民族节日开展体育健身、表演、竞赛活动,丰富广大农民业余生活。其次,大力宣传体育健身专业技能、理论、卫生保健知识,指导广大农民进行科学健身,消除劳动代替体育健身的观念,培养农民科学体育健身知识和意识。再次,要高度重视农村留守儿童、老年人、残疾人等特殊人群的体育健身,为他们在项目、场所上创造便利条件。各地可制定“体育特色项目乡镇标准”,实施创建体育特色乡、特色村工程,打造体育特色乡村;深入乡镇搞好国民体质监测,给广大农村群众提供科学的健身指导;积极开展“体育三下乡”活动,大力挖掘和培养当地的体育文化和人才,以提高农民自身的“造血功能”。

参考文献:

- [1]国家体育总局,中华人民共和国文化部,中华人民共和国农业部.关于发挥乡镇综合文化站的功能进一步加强农村体育工作的意见[Z].体群字[2010]128号,2010-06-29.
- [2]朱春雷.从政治整合、行政管治到文化服务:农村文化站职能变迁研究[D].武汉:华中师范大学,2008.
- [3]河北省发展和改革委员会,河北省文化厅.河北省“十一五”乡镇综合文化站建设实施方案[Z].冀发改社会[2008]400号,2008-03-21.
- [4]国家发展和改革委员会,中华人民共和国文化部.全国“十一五”乡镇综合文化站建设规划[Z].发改社会[2007]2427号,2007-09-17.
- [5]郑伦楚.农村文化建设,困境与路径选择[D].武汉:华中师范大学,2008.

Investigation of Present Situation and Countermeasure Research of Township Cultural Stations Sports Work in Hebei

Gao Fengsong, Yang Xueqin, Li Yalong

(Department of Physical Education, Baoding University, Baoding 071000, China)

Abstract: Through methods of literature, interviews, questionnaires and so on, a comprehensive research was conducted on township cultural stations sports work in Hebei Province. In order to play its due effect, the authors proposed that presently the township cultural stations sports work should develop complementary policies as soon as possible to improve the organization and management system; carry out various forms of training, sharing resource with local schools; finance from multi-party to assure enough funds in place to improve the utilization of sports hardware facilities; carry out a variety of sports activities, creating brand and features.

Key words: mass sport; Hebei Province; township cultural stations; sports work; new rural construction