

依托保定人文精神 推进社会主义核心价值体系建设

刘京花

(保定学院 政法系,河北 保定 071000)

摘 要:新时期保定人文精神具有丰富的历史意蕴和时代内涵。以社会主义核心价值体系统领新时期保定人文精神,在保定特色文化与人文精神基础上大力推进社会主义核心价值体系建设,实现保定人文精神与社会主义核心价值体系的最佳结合,是促进保定区域文化繁荣、提升保定主流人文精神层次与品位的可行之策。

关键词:社会主义核心价值体系;新时期保定人文精神;区域文化建设;特色文化;区域文化繁荣

中图分类号:D61

文献标志码:A

文章编号:1674-2494(2013)03-0123-05

作为历史文化名城,实施文化引领战略,培养“奋发进取、理性和平、开放包容”的社会心态,提倡“健康向上、修身律己、尊老爱幼、勤勉做事、平实做人”的良好社会风气,塑造新时代的城市主题文化和主流人文精神,是推动保定改革与发展,建设“京畿强市、善美保定”的优势所在和必取之策。而弘扬“崇信、重义、尚和、争先”的新时期保定人文精神对于塑造保定形象、促进保定发展发挥着积极的、无可替代的精神支撑和文化引领作用。以社会主义核心价值体系统领新时期保定人文精神,在保定特色文化与人文精神基础上大力推进社会主义核心价值体系建设,实现保定人文精神与社会主义核心价值体系的最佳结合,是促进保定区域文化繁荣、提升保定主流人文精神层次与品位的可行之策。

一、新时期保定人文精神的内涵

不同地域有着不同的文化特色和不同的人文精神展现,在当前经济社会竞争发展的关键时期,全国各地都在努力寻求地方文化与人文精神拉动经济社会发展的突破口与着眼点。随之产生了不同地域的专属文化底蕴与精神内涵。如:温州精神——白手起家、艰苦奋斗的创业精神;不等不靠、依靠自己的自主精神;闯荡天下、四海为家的开拓精神;敢于创新、善于创新的创造精神^[1]。北京精神——爱国、创新、包容、厚德^[2]。河北人文精神——坚韧质朴、重信尚义、宽厚包容、求实创新^[3]。作为底蕴深厚的文化历史名城,保定文化及其人文精神源远流长,可分为革命文化、爱国文化、根脉文化、畿辅文化等领域。现阶段,以“崇信、重义、尚和、争先”为核心内容的新时期保定人文精神,既有传统保定文化的深厚底蕴,又有民主科学、与时俱进等现代文明理念的特质与清新,实现了时代特色与传统风韵的辩证统一和完美结合。

“崇信”是新时期保定精神的根本,昭示了保定人民一以贯之的求真务实、勤劳淳朴、慷慨坦率、诚明然诺的优良品德和文化理性。在当今国人慨叹“诚信缺失”的年代,保定人民的“崇信”精神特质的弘扬,使得当今保定人在社会、经济交往中成为优选和首选对象,为保定的未来发展创造先机,树立形象。

“重义”是新时期保定精神的魂魄,体现了保定人民由来已久的恪守道义、爱憎分明、刚毅豪迈、勇武任侠的

收稿日期:2013-02-20

基金项目:保定市哲学社会科学规划课题“探析保定主流人文精神,推进社会主义核心价值体系建设”(201102191)

作者简介:刘京花(1974-),女,河北清苑人,副教授,法学硕士,主要研究方向为中国化马克思主义。

高尚追求和精神特质。在对外开放和市场经济的大环境下,一些人和地方“义利失衡”,由“重义轻利”走向“重利轻义”是值得警惕的现象。保定人民坚守合乎正义和公益的标准,义利并重、以义为先,既是保定的成功经验,也是保定在经济文化建设实践中永恒的价值追求。

“尚和”是新时期保定精神的基调,反映了保定人民永续不断的乐善好施、和谐奉献、兼容并包、共融共生的博大襟怀和价值准则。“和为贵”、“和气生财”、“家和万事兴”、“社会主义和谐社会”,无不强调“和”的重要。正是“尚和”的追崇,可以平息争端,可以使民众心态平静,可以使关系相安谐调,可以在经济社会建设中海纳百川,积极引进,不欺生、不自大,呈现保定自身各方面建设与发展及保定与兄弟地区建设的和谐共荣。

“争先”是新时期保定精神的动源,凸显了保定人民历久弥新的自强不息、追求创造、善于学习、勇于开拓的时代风貌和进取英姿。保定是一个休闲城市,生活节奏较为舒缓,但是,这并不意味着保定人安于现状、缺乏进取。“争先”体现了保定人民不甘示弱、努力进取的精神,是地处京畿的古城保定寻求自身发展特色,走向现代化、尽展青春风采的根本动源。

以“崇信、重义、尚和、争先”为主要内容的新时期保定精神是一个统一的整体,全面、深刻揭示了新时期保定精神的含义与内核,是当代保定在改革开放和现代化建设实践中所要培育的新的文化增长点的核心,是当代保定人民向着更高层次跃升的精神成果。

二、新时期保定人文精神与社会主义核心价值体系的互动与结合

构建社会主义核心价值体系是党在思想文化建设上的重大理论创新和重大战略任务。党的十六届六中全会首次明确提出这一科学命题,其基本内容为马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神、以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观。中华民族要以社会主义核心价值体系影响生成的统一的精神状态屹立于世界民族之林;国家建设中,要以社会主义核心价值体系引领全国人民开拓创新。社会主义核心价值体系决定着整个社会价值体系的基本特征和基本方向。社会主义核心价值体系已经成为全民族奋发向上的精神力量和团结和睦的精神纽带,为构建社会主义和谐社会提供精神动力。同时,独具地域特色的保定人文精神也是保定改革与发展的地域品牌和精神优势,是保定人民长期以来生活、奋斗、创造的精神动力。要使社会主义核心价值体系和保定人文精神充分发挥其对于保定经济社会发展的精神动力作用,就必须实现二者的最佳结合。

第一,社会主义核心价值体系统领新时期保定人文精神。新时期保定人文精神具有地域特色,但必须以社会主义核心价值体系为统领。首先,新时期保定人文精神是以马克思主义为基本指导思想。中国人民在中国共产党的领导下,长久以来把马克思主义作为党和人民的科学的指导思想和奋斗目标。实践证明,只有马克思主义才能救中国,才能发展中国。马克思主义作为当代中国的主流思想文化已经深入人心且不可替代。马克思主义创新理论驾驭中国文化创新的航舵与方向。新时期保定人文精神就是以马克思主义为指导,顺应时代和地方发展需求而提出的。不同地域的人文精神发挥现实引领作用必须有其强大的生命活力和时代特色,恰恰是马克思主义指导赋予了新时期保定人文精神以活力和时代特色。其次,新时期保定人文精神充分体现了中国特色社会主义的共同理想和追求。无论是“崇信、重义”还是“尚和、争先”,都是为了更好地实现中国特色社会主义现代化建设目标,特别是更好推进保定这一特定区域的现代化建设步伐,使之不落伍、不掉队。作为有着悠久革命传统和京畿之地的保定,人民的政治意识和觉悟优势突出,社会主义共同理想已经成为新时期保定人文精神形成的基调。再次,培育和弘扬民族精神与时代精神是新时期保定人文精神的精髓。中华民族长期形成的以爱国主义为核心的团结统一、勤劳勇敢、自强不息、爱好和平的伟大民族精神,已经成为如今保定人的意识、心理、气质、品格的综合,是保定人文精神的集中体现。最后,社会主义荣辱观为保定人民提供了基本道德标准和精神境界的追求。保定人文精神的凝练完全和社会主义荣辱观相一致,“对与错的判断”、“好与坏的区别”、“善与恶的斗争”、“美与丑的评判”、“荣与辱的体验”,保定人民无不以“社会主义荣辱观”作为衡量和评判的根本价值标准。在当今社会发展多元、评判标准多元、界限标准模糊、国人思想嬗变的时代,以社会主义荣辱观作统领,强调人文精神建设倡导文明新风自然是文化建设的当务之急。

第二,保定地域文化和人文精神为社会主义核心价值体系建设提供根基和平台,成为社会主义核心价值体

系的载体。社会主义核心价值体系是对中国人民长期以来在社会实践中反映出的优良品质与美德的高度提炼总结。它源于地方又高于地方,既是地方文化与人文精神的反映,又实现了对地方文化与人文精神的提升。凝聚地域人文精神的保定人民在社会实践中,为践行社会主义核心价值体系提供人、物、文化、地域的宣传和实践平台。保定践行社会主义核心价值体系具有地域和人文优势。保定文化及人文精神所提供的根基平台作用具体表现为:

首先,保定人有着追求新思想、新道路的积极奋进精神和历史传承,为弘扬核心价值体系提供人的因素。作为传播马克思主义先驱的李大钊就是河北人,他较早在京冀一带宣传马克思主义。在李大钊的感召下,邓中夏、王锡疆于1920年建立保定社会主义青年团,并组织“文学研究会”,暗中出售《新青年》、《新潮》、《共产党宣言》等革命书刊,信仰、宣传马克思主义^①;1917至1920年,育德中学建立了北方地区留法勤工俭学高级预备班,学生来自全国17个省。刘少奇、李维汉、孙犁等老一辈革命家曾在此就读;杨景山,清苑县大庄村人,1922年参加“社会问题研究会”研读马列著作,1923年加入中国共产党,从事一系列青年团革命领导工作;辛朴田1920年参加马克思主义小组和社会主义青年团,组织农运工作;韩永禄作为坚定的马克思主义者于1924年在家乡建立了党组织,宣传马克思主义并发动起义^②;王璞在马克思主义指导下,积极带领儿童团员拥军优属、除奸反特;张寒晖通过歌曲创作,宣传马克思主义,配合抗日革命工作;安玉林在上学期期间就传播马克思主义、进行革命活动,后又创建抗日义勇军第八支队,长期从事革命工作^③;狼牙山五壮士、王二小、小兵张嘎……无数保定儿女成为早期坚定的马克思主义信仰者、宣传者、践行者。无论是从学校、家庭、社会的宣传教育,还是从历史传统的行为影响,保定人对马克思主义的信仰根深蒂固,已经自然融入地域文化与人文精神之中。依托保定人文精神,大力推进社会主义核心价值体系建设,条件优越,顺理成章。

其次,保定地区的革命和建设实践,把社会主义核心价值体系拉回实践层面。进入中国共产党领导革命时期,保定地域先后发生诸多革命斗争和工人运动。1930年,首先发动完县五里岗暴动,成立红二十四军,建立农民武装司令部;1931年“九一八”事变后,保定二师学生热烈响应党中央发出的“抗日救国”号召,积极进行抗日宣传、抵制日货和反对国民党的不抵抗政策的活动,组织武装护校斗争,参加这次斗争的共产党员、共青团员和革命群众的爱国热情和牺牲精神扩大了党在群众中的政治影响,给河北各地学生运动和农民运动以极大鼓舞和推动^④;1938年在阜平县成立“晋察冀边区行政委员会”(即边区政府),对坚持华北抗战、保卫国土和人民生命财产、夺取抗战最后胜利起了重要作用;白洋淀抗日革命根据地雁翎队的游击斗争,保定盐民反盐巡斗争,狼牙山战斗,高蠡暴动,在冀中抗日战争史上闪烁着灿烂光辉的平原地道战;抗日战争和解放战争中保定人民不畏强敌、奋勇御侮的爱国主义……优良的革命传统为当今马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想以及民族精神和荣辱观的普遍形成提供了完美铺垫。进入到建设时期,保定人民也不甘落后,积极进取,努力践行着自己的理想与追求。建国初期,保定人民就努力承担了国家八项经济基础项目建设,包括保定变压器厂、482厂、棉纺厂、胶片厂、铸机厂、热电厂、化纤厂、604厂,当时这些工厂撑起了国家基础工业建设的“一片天”,为国家社会主义建设做出突出贡献。历经50多年的发展,它们的命运各不相同。随着新兴产业的兴起,保定人民紧抓时代脉搏,不甘落后,克服重重困难,又形成一些新兴支柱型产业,并且被列为国家级大型企业,人们称为“新八大厂”,包括长城汽车股份有限公司、乐凯集团、天鹅化纤集团、天威集团、依棉集团、风帆集团、宝硕集团、保定钞票纸厂,这八个企业年上缴利税占入统工业的20%以上,成为保定市经济发展的顶梁柱。风能、太阳能等新能源建设、社区建设、社会主义新农村建设等等,都走在了国家前列。虽然保定经济发展并不乐观,但在社会建设、民族精神体现、时代脉搏的掌握、荣辱认知评判上无不体现成熟。保定人民以特有的人文精神传承,在改革创新之路上不断践行着社会主义核心价值体系的要求。

再次,从所处地域上看,保定对社会主义核心价值体系的传承与弘扬占据地域优势。保定为京畿之地,被称为是“北京的南大门”。保定深受京都文化影响,保定文化具有明显的主流意识特征。保定地域的历史和区位,造就保定人民有着极高的政治素养和觉悟。他们对社会主义革命和建设接触早、影响大。建国初期,剿匪、镇压反革命、进行土地改革……社会主义革命和社会主义建设等一系列工作,保定都走在前列。他们较早接受马克思主义,较早获知政策变化,较严格地接受管理,特殊的区位使命,如今在推进社会主义核心价值体系建设上当然有着深厚

^①见中共保定地委宣传部编《保定地区概况》,1985年。

的传承与优势。

最后,保定文化及文化产业发展为宣传和践行社会主义核心价值体系提供文化根基和平台。保定市是中国历史文化名城、对外开放城市、中国优秀旅游城市、全国双拥模范城、戏曲之乡、游泳之乡、全国篮球城市、全国乒乓球重点城市,也被人们称为“长寿之城”、“冠军之城”,入选 2008 中国魅力城市 200 强。从历史上看,保定文化艺术作品凸显地域人文精神和马克思主义、社会主义理想信念以及爱国主义特色。从 1951 年到 1953 年,各省军区的民兵报陆续创刊,记录着一件件开天辟地的划时代大事,有关抗美援朝战争、土地改造、镇压反革命、妇女解放、婚姻自由等等,无不反映着新中国成立之初的国情与民生。《河北民兵》以题为《无畏的战士》连环画,介绍了志愿军一等功臣蔡金同的英雄事迹。为了让民兵更好地了解有关民兵的政策和国家的方针政策,许多文件,如《民兵八项守则》等,也以漫画的形式刊登出来,让人一看就明白,非常通俗易懂。“保定作家群”形成诸多革命及生活作品,《红旗谱》、《风云初记》、《野火春风斗古城》、《荷花淀》、《新儿女英雄传》、《平原游击队》、《敌后武工队》、《风云初记》、《白求恩》、《小兵张嘎》等脍炙人口、评价极高的文艺作品,从不同的侧面反映了保定人民抗日斗争事迹,记载着保定昨天的辉煌。新生代保定作家和文艺工作者以多种多样的形式阐释着保定精神,弘扬着社会主义核心价值体系的内容要求。从保定谣到油条哥,从曲阳的雕刻到市区的铁球健身,从白洋淀水乡的芦苇画到保定各县民俗活动,保定文化及体现的人文精神,在整个中国都起到了非常重要的引领作用。在文化产业发展和民风民俗上,已经形成了极具特色的产业链条。有被誉为“华夏珍药荟萃之区,举步走遍九州之地”的安国东方药城;有被誉为雕刻之乡的曲阳东方石雕城;容城服装城和高碑店的白沟小商品商贸城;中华武术馆、振华武术馆的武术、硬气功;保定及各县繁多的地方戏剧种;特别是立足保定深厚的敬老健身传统,体现保定医疗保健、强身健体的地方特色的传统项目铁球、空竹、毛毽,群体晨练等。保定文化及文化产业发展无不体现保定人民“崇信、重义、尚和、争先”的崇高精神和积极向上的生活追求。

从实质上说,保定地域文化所蕴含的人文精神和社会主义核心价值体系是一致的。我们弘扬保定精神,就是为了把社会主义核心价值体系落到实处。同样,我们更要通过认真学习中国特色社会主义文化,按照社会主义核心价值体系的要求,自觉践行保定精神。二者相互联系,相互依存,相互支撑,共同发展。

三、弘扬保定人文精神,为社会主义核心价值体系建设提供地域文化支撑

推进社会主义核心价值体系建设,离不开地方文化与人文精神的背景,二者之间要相互支撑,相辅相成。因此,在文化建设上,我们必须梳理并正确掌握二者之间的关系,密切联系、寻求最佳契合,依托地域文化及人文精神,推进社会主义核心价值体系建设。依托保定人文精神,确保社会主义核心价值体系的意识形态支撑与精神统领作用,同时又实现保定人文精神及文化理念的提升,我们应着重从以下方面入手:

首先,依托保定“崇信”的人文精神理念,大力弘扬马克思主义的思想指导,宣传无神论思想,扎实进行中国特色社会主义建设。保定人民诚实守信,尊重客观事实,崇尚信义,坚持实事求是,这本身就反映了马克思主义唯物史观和唯物辩证法的本质要求。“崇信”表明保定人民在社会主义建设中彼此尊重信任、诚实守信、办事可靠,这正是中国特色社会主义建设的基本要求。

其次,依托保定“重义”的人文精神理念,大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和社会主义荣辱观建设。保定人民在悠久的畿辅文化和革命文化传承中,早已形成“重义”观念,并且赋予其新的时代含义,克服了封建社会时期“慷慨悲歌、勇武任侠”之意。以道义为重,看重义气,很好地实现了“利”与“义”的结合。在金钱面前,不为“金钱利益所迷”,坚持正义,伸张义理;在法律面前,很好地把握“义理”之“度”,实现“法理”与“义理”的统一。这种道德义理、荣辱标准一直以来都是中华儿女追求的价值目标,也是民族精神的精髓体现。

再次,依托保定“尚和”的人文精神理念,大力弘扬社会主义共同理想和民族精神、时代精神传承。“尚和”一词虽提出较早,但保定人民已经赋予其科学的马克思主义含义。“和”是儒家思想的终极价值目标之一,是我国传统文化的主导意识,特强调多元的和谐、异质的协调和对立的消解。“尚和”就是崇尚和谐,追求的是人与自然、人与人、人自身的动态和谐,即个体内心与主体行为的统一;与他人、社会的关系融洽默契;处理事务的适度与理性。在日常生活工作中,做到“尚和”,就等于做到了对社会主义和谐社会的应有贡献;等于体现了中华民族民族精神的根本所在;等于凸显了新时期人类发展的时代精神。

最后,依托保定“争先”的人文精神理念,大刀阔斧进行中国特色社会主义建设,大力弘扬改革勇于进取创新为核心的时代精神。“争先”是一种理念,是一种动力,更是一种行动。保定人民传承的根脉文化中勇于进取,不甘落后的进取精神一直激励着我们,探索尝试,不断创新。做到“争先”,就会为社会主义建设做出成绩,就等于进步,就等于紧拥社会主义共同理想去奋斗实践;做到“争先”,就是对时代精神的把握,就是对社会主义核心价值观的弘扬与践行。

当然,任何地域文化与精神都存在精华与糟粕的同构。在社会主义核心价值体系和保定人文精神的结合上,要让民众普遍理解与接受,努力实现理论与精神的通俗化,但决不能庸俗化,要严加防范与避免地域文化中消极因素的渗入。一方面,依托保定文化,推进社会主义核心价值体系建设实效;另一方面,保定文化及其人文精神必须在社会主义核心价值体系建设中寻找新的生长点,进一步提升保定人文精神的道德准则,引导荣辱观念的科学认知,提升精神境界和时代活力并纳入中国特色社会主义体系范畴。

总之,新时期保定人文精神可以为社会主义核心价值体系建设提供坚实的基础性支撑。寻求保定文化及其人文精神和社会主义核心价值体系的最佳契合,有利于社会主义核心价值体系深入人心,有利于使社会主义核心价值体系这一精神层面的追求“回归”并落实于实际生活,切实发挥其精神统领作用。

参考文献:

- [1]陈俊贤. 浅论“温州人精神”[J]. 人民论坛, 2004(1): 54-55.
- [2]“北京精神”表述语正式发布:爱国创新包容厚德[EB/OL]. (2011-11-02)[2012-12-28]. http://news.xinhuanet.com/fortune/2011-11/02/c_111141065.htm.
- [3]白克明. 河北省第七次党代会报告[EB/OL]. (2012-01-24)[2013-01-20]. <http://www.doc88.com/p-976391034890.htm>.
- [4]任义. 保定革命的播火者——邓中夏[EB/OL]. (2012-06-17)[2012-12-28]. <http://www.heb.chinanews.com/todaybd/news/msgj/2006-06-17/1070.html>.
- [5]本书编委会. 历史文化名城保定[M]. 北京:书目文献出版社, 1989.

Depending on the Humanistic Spirit of Baoding to Promote the Socialist Core Value System

Liu Jinghua

(Department of Political Science and Law, Baoding University, Baoding 071000, China)

Abstract: The humanistic spirit of Baoding in new period has rich historical significance and era connotation. The humanistic spirit of baoding should be led by the socialist core value system. We should vigorously promote the construction of the socialist core value system on the base of characteristics of culture and humanistic spirit of Baoding, and realize the the best combination of Baoding humanistic spirit and the socialist core value system in order to promote Baoding regional culture prosperity and improve the level and grade of Baoding mainstream humanities spirit.

Key words: the socialist core value system; the humanistic spirit of Baoding; regional culture construction; unigue culture; regional culture prosperity

(责任编辑 崔福林)