

# 2013年高校学报编辑工作与编辑职业发展研究综述

韩芳

(包头师范学院 学报编辑部, 内蒙古 包头 014030)

**摘要:**2013年,学报同仁从不同角度对学报编辑工作与编辑职业发展进行了探讨和分析。通过对45篇有代表性的文章进行分类、归纳和整理,从学报编辑素质与主体意识、学报编辑业务、学报编辑与作者的关系及学报编辑自我发展与编辑职业倦怠四个方面进行阐述,以期对2013年学报编辑发展研究有个总体的认识,更希望抛砖引玉,引发学报同仁更深入的讨论,以进一步推动高校学报编辑工作,促进编辑职业成长。

**关键词:**2013年;学报;编辑;编辑发展;综述

**中图分类号:**G232

**文献标志码:**A

**文章编号:**1674-2494(2014)02-0116-07

## 一、学报编辑素质与主体意识

所谓编辑素质与主体意识,笔者以为就是站在辩证唯物主义的观点上,研究编辑人员如何在实践中正确认识和掌握与编辑出版事业有关的规律,如何在实践中检验自己,如何在客观条件许可的范围内充分发挥主观能动性。编辑主体论强调编辑的主体性,即重视编辑的主观能动性和创造性。

### 1. 学报编辑素质与主体意识的主要内容

申海鹰指出:把好“三关”是编辑的基本素质,即严把政治关,确保舆论导向正确;把好事实关,确保文章内容准确;把好文字关,确保语言表述规范<sup>[1]</sup>。杨明认为:较高的政治素养和道德操守、良好的组织策划能力、较强的政治敏锐性与明辨是非能力、浓厚的生活文化底蕴与专业能力以及良好的创新能力是编辑必须具备的基本素质<sup>[2]</sup>。吴浩指出:强化服务意识是期刊编辑必须首先重视的重大课题;编辑必须放正心态,明确自身定位,编辑不单单是“为他人作嫁衣裳”,更不能“眉毛胡子一把抓”;应勤修内功,成为专家、学者;及时跟进政治理论,及时更新专业知识,专注细节,打造完美服务,把读者当做朋友,把作者当做知己<sup>[3]</sup>。李淑琼、李庆华等人指出:学报编辑应该培养优良的职业道德素质,稳步提高专业技能素质,树立团队意识,实现互惠共赢;树立责任意识,严把质量关;树立竞争意识,促进期刊质量稳定提升;树立服务意识,促进期刊可持续发展;树立法律意识,为期刊保驾护航<sup>[4]</sup>。李艳的研究主要有以下内容:发达国家学术期刊及编辑素质的特点包括立足国际,实行国际化发展战略,坚持读者第一的办刊理念,栏目设计和版式设计多样化,严格规范的出版流程,认真细致的编校工作,审稿周期短,刊出及时,善于利用新技术提高产品竞争力,具有多元化的盈利模式;我国学术期刊编辑应具备的素质是站得高,看得远,具有国际化视野,始终把读者的需求放在首位,具有相关专业知识和过硬的编辑技能,具备一定的外语能力,具有熟练的计算机应用能力<sup>[5]</sup>。齐祥春指出:责任意识是办刊的立足之本,

收稿日期:2014-02-21

基金项目:全国高等学校文科学报研究会第七届编辑学研究基金资助课题“高校学报改革及编辑发展路径”(2013ZC20);包头师范学院青年科技基金项目“高校学报改革及编辑发展路径分析”(BSYKJ2013-18)

作者简介:韩芳(1981-),女,内蒙古包头人,经济学硕士,硕士研究生,编辑,主要从事编辑学、政治经济学及思想政治教育研究。

创新意识是专业期刊发展之基,品牌意识是打开市场之门的钥匙,营销意识是增强竞争力的关键一环<sup>[6]</sup>。马斌指出:学报编辑应在学习交流、自我突破及真诚服务中形成危机意识、精品意识、特色意识、服务意识、“三零”意识即零差错、零距离和零私情的思维认知和创新意识<sup>[7]</sup>。李爱真认为编辑应该树立政治意识和大局意识,弘扬社会主旋律;充分了解市场格局,彰显自身优势;提升编辑能力,凝聚协同创新;紧跟市场经济步伐,提升选题策划的能力,树立精品意识<sup>[8]</sup>。

辩证唯物主义告诉我们:物质决定意识,意识对物质有反作用。在人类改造物质世界的时候,要充分发挥主观能动性。21 世纪的今天,科技迅猛发展,作为学报编辑需要在不断完善自身素质的基础上充分发挥主体意识,即主观能动性,才能够与时俱进。通过以上的分析,我们不难看出,作为一名高校学报编辑需要具备的素质和主体意识是多方面的、综合的,如政治素养、职业道德素养、责任意识、创新意识、服务意识等等。

### 2. 加强学报编辑素质与主体意识的重要作用

李苓、马攀可指出:数字时代的到来使得传统的编辑实践中所需的专业技能和主体意识被淡化,同时又有更高、更新、更多元的要求。与传统编辑相比,数字时代编辑的主体意识被强化了;数字时代编辑的知识结构更加多元,创意思维能力更强;掌握数字技术是当代编辑主体必备的基本功<sup>[9]</sup>。范海祥指出:马克思主义哲学主体间性理论对于调整编辑活动模式,指导编辑充分发挥主体意识有着重要的作用,有利于建立编辑与作者之间平等、尊重的关系,有利于建立编辑为读者服务的互动关系,有利于建立编辑与审稿人之间的有效沟通机制与共生的关系<sup>[10]</sup>。谢海宁指出:编辑活动的创造性来源于编辑主体意识,这种认识和思想可以让编辑拥有较高的独立性和主观能动性<sup>[11]</sup>。

前文我们探讨了编辑素质及主体意识的主要内容,其实通过这些内容即可看出其重要作用和意义。只有编辑的素质提高了,主体意识加强了,编辑才可以更好地服务于学报,才可以更好地与作者和专家建立良好的合作关系。在大力提倡以人为本的今天,人的主观能动性必须得以提高和充分发挥,才能推动编辑自身和学报的发展。

### 3. 加强编辑的主体意识

梁晋华指出:中国哲学讲求“天人合一”,对于高校学报编辑来说,应在把好政治观的前提下,充分发挥主观能动性。重视政治理论学习,把好政治关;时刻强化责任意识,在“双效”图书的编辑工作中实现自我的价值;把自己的兴趣爱好与编辑工作相结合,在工作中找到“快乐源泉”,发挥自身的专业特长,在熟悉的领域发掘好的选题<sup>[12]</sup>。杨晓丹指出:数字化时代要求编辑不断辨析、提炼主体意识,只有这样才能适应时代发展,学术期刊编辑需要具备角色意识,找准自己的角色,实现自己的人生价值;创新意识要求编辑勇于创新,与时俱进,不断更新理念;法律意识要求编辑具备一定的法律常识,尤其要掌握《著作权法》等相关法律;学习意识需要编辑具备自我学习的能力<sup>[13]</sup>。陈林涛指出:主体间性原理强调主体间的互动和交流,编辑不必自卑于“为他人作嫁衣裳”,而应该充分发挥自己的能动性和创造力<sup>[14]</sup>。

笔者以为,作为高校学报编辑,要有坚定科学的学术理念和较强的责任心。对任何一个主体的处理不当都会影响期刊的出版质量,因此编辑在工作中要充分发挥主观能动性,充分发挥编辑对作者、读者、审稿人的凝聚作用,将优秀的文化成果展示出来,并以学术和科研成果推动学术交流和科学文化事业的发展。

## 二、学报编辑业务

### 1. 审稿

长期以来,高校学报普遍实行的都是“三审制”,即编辑初审、专家二审、编委会终审的审稿制度。而且多数学报编辑部认为这种审稿制比较适合学报,并从众多投稿中获得了高质量的稿件。但有的学者对此却持保留意见。

尹玉吉指出:在我国一直以来实行计划经济色彩很浓的“三审制”,有的学术期刊自觉不自觉地吧中国的“三审制”与西方的同行审稿混合使用<sup>[15]</sup>。其实,学术期刊的审稿作为一种制度首先在西方产生,叫做“同行审稿”,其特点是学术期刊的编委起重要作用,审稿专家是世界性的,同行专家审稿意见详尽,同行审稿制度下的稿件审稿往往经历多次审阅,按国际惯例,审稿通常不支付报酬。解放后中国学术审稿制度是从前苏联引进的“三审制”。“三审制”或多或少有些过时,“三审制”导致学术出版的时效性差,“三审制”难以保障学术成果得以客观、公正的判定,“三审制”导致编辑工作失误过多,“三审制”的“内部性”导致审稿人过少,制度性地制约着学术、学术期刊事业健康发展<sup>[16]</sup>。李彬指出:编辑在审稿及编辑加工方面都存在着认知偏差或者说认知误区。如编辑易过度强调流行因素,过度以关系取稿,过分强调作者知名度,过分强调策划的作用,认为好稿子都是编出来的,来什么编什么。思维定式是产生编辑认知偏差的主要原因,情感与意志也是造成编辑认知偏差的原因之一。作为编辑应冲破固有思维定式,改造主观性,加强客观性,用反常规方式审稿<sup>[17]</sup>。王继鸽指出:对稿件的判断是编辑工作的实质,也是审稿的核心。编辑必须具备学术创新力、学术力、学术坚持力及学术反腐力,才能对稿件做出正确的判断和审阅<sup>[18]</sup>。聂兰英、余斌等人指出:影响编辑审稿决策能力的因素有专业知识欠缺、素质不高、主动性不强、视野狭窄。加强编辑专业知识的培养,从国内外已发表的论文中不断获取专业知识,从专家审稿单中获取专业知识,向专业人员请教,主动仔细分析外审专家的评审意见等举措都可以提高编辑审稿决策能力<sup>[19]</sup>。

就目前高校学报来看,大部分学报还是实行的“三审制”,“三审制”有其优势,但也存在弊端。笔者所在学报一直以来实行的是双向匿名审稿制和“三审制”。“三审制”确实有时候审稿周期长,有时候稿件给了专家,专家会遗忘,甚至丢失稿件。笔者以为,给专家审稿时,除了纸质的稿件外,还可以发电子版,尤其是对于外地的审稿专家,更容易审阅,节省时间。另外,给专家的审稿信封上,可以标注一下最晚审回期限,定期可以电话联系专家,以免专家忘记。总之,“三审制”是目前比较通用的审稿制度,对于高校学报来讲,可以灵活运用,尽量减少其弊端,发挥其应有的作用。

## 2. 反学术腐败

2009年以来以学术剽窃、造假为标志的高校学术不端行为频频在媒体曝光。学报也开始高度重视学术造假和学术腐败。从之前仅靠百度等搜索工具进行检索文章是否抄袭到现在知网、万方等学术不端检测系统的运用,高校学报检测稿件是否抄袭的方法越来越先进和科学。笔者专门把学术不端检测作为学报编辑的一项业务单列出来,意在强调反学术腐败的重要性。

张小宏指出:学术不端文献检测系统可以帮助编辑科学评价学报质量的客观标准,是识别论文独创性的助手,同时还是保障学术质量的评价手段及对作者负责任的监督者<sup>[20]</sup>。刘伊念指出:当前高校学术研究管理体制,尤其是学术评价体系还不完善,为各种不端提供了滋生的土壤;在市场经济条件下,传统价值观受到冲击,一些研究者的道德自律能力下降;在市场化改革中,不少期刊为了生存和自身利益,有意无意地纵容了学术不端的存在<sup>[21]</sup>。唐虹指出:学术不端行为主要有隐形抄袭、抄袭专著、抄袭外文文献、直接抄袭四种。有些文章检测结果超标,但不属于学术不端行为,需要引起编辑的重视,如法学类稿件、历史学类稿件、文献学类稿件、综述类稿件、未标注文献出处的稿件<sup>[22]</sup>。金淑兰指出:编辑应发挥主观能动性,正确利用知网检测系统,准确判别学术不端行为,发挥编辑主观能动性,防范学术不端行为<sup>[23]</sup>。倪爱香指出:杜绝学术不端的方法有知网与万方双系统并查,不留漏洞;增加署名变更,签字确认;杜绝打出版时间差和自我抄袭<sup>[24]</sup>。赵亮指出:采用科学技术手段,开拓编辑人员专业视野,向审稿专家“借脑”等方式可以有效防范学术不端行为,但是,偶尔还有漏网之鱼,需要编辑变被动防御为积极进攻,完善相关法律制度,共同营造优良的学术氛围<sup>[25]</sup>。李小萍、武建虎、尤伟杰指出:多数作者对学术不端的认识不全面,对学术不端的宣传、教育和惩处缺失,多数作者知道编辑部采用防抄袭软件,但仍存有侥幸心理。防止学术不端行为不仅仅是学报或编辑的职责,更需要自上而下、方

方面共同努力及一些机制体制的改革<sup>[26]</sup>。王宇指出:检测系统存在的弊端有检测盲区的存在,检测效果不理想,无法甄别合理引用<sup>[27]</sup>。柯文辉、林海清等人指出:科技期刊学术不端文献检测系统(AMLC)的使用加大了责任编辑的工作量,给责任编辑带来心理压力,增加了责任编辑与作者交流的难度。编辑在处理问题稿件时,需注意语言的表达,做好检测结果“有罪论定”的解释工作,对于检测结果严重超标的,要做好退稿工作。如果同行专家评审制度、编委成员“共享”审查制度与同行编辑部间的“防范”联结机制相结合可以减少 AMLC 的弊端<sup>[28]</sup>。

反学术造假和学术腐败成为编辑的重要的职责之一。知网学术不端文献检测系统为编辑检测论文提供了很好的工具。笔者从事编辑工作十余年来,看到了学报和编辑的改变和发展,从最初的纸质手写稿件,到目前电子版稿件,再加上网络的迅猛发展,学术造假现象层出不穷。从一开始基本只凭借自身的学识来判断稿件的真伪,到现在利用工具对稿件进行检测,可以说,手段是在不断地进步。但在运用学术不端文献检测系统时,笔者发现面对一些特殊的稿件,还需要谨慎对待。如:法学类文章,难免会引用法条等约定俗成的内容,此时编辑就需要根据文章内容和所引内容来进行判断,不能一刀切。同时,有些文章检测系统的检测结果是没有任何问题的,但是在一些搜索引擎和工具中输入一段文字,又能找到相关抄袭的内容。因此,编辑在运用检测工具时,要分情况、分类别进行考量,同时不能单一依靠一种检索工具。

### 3. 校对

校对是期刊编辑出版工作中必不可少的环节,是对出刊质量的最重要的把关。现代网络技术的发展,对传统校对是一种革新和挑战,但笔者以为,编辑不能过于依赖校对软件进行校对,而应该把机器校对和编辑校对有效地结合起来,尤其不能忽视作者自校这一环节。因为作者是对自己稿件最了解的人,在编辑正确的引导下,帮助作者完成校对,而不是流于形式。

林海妹、孙继华、叶庆亮指出:校对是编辑出版工作中必不可少的一个重要环节,是编辑工作的继续,是一种再创造性劳动,编辑要具备相应的学科知识,自主增加校对次数,细心与耐心的结合以确保稿件的质量,减少差错率<sup>[29]</sup>。王中宝指出:编辑和校对是保证书稿质量的最重要的环节,取消编辑校对只依靠一些高科技软件进行校对是万万不可取的<sup>[30]</sup>。其实校对工作不仅仅是编辑的工作,在出版编辑过程中,作者自己校对是重要的必不可少的环节。有一些编辑不懂的学术疑问只有作者才能判断正确与否。柯文辉、林海清、翁志辉指出:作者校对清样是学术期刊提高编校质量的重要手段。作者校对时,容易重文字修改忽略参考文献的变动,重文字、轻图表和符号的校对,或者修改内容未标注清楚等<sup>[31]</sup>。刘云、邢建民指出:传统编辑校对方式无法满足期刊信息化、网络化要求,不符合资源节约的要求,不符合健康环保要求。北大方正的 Apabi Reader 阅读器提供的“缩放”、“单页”、“多页”显示功能,方便了稿件的局部或全局编辑校对,它提供的“保存”功能,可将编辑校对后的稿件保存在系统默认文件夹中,实现期刊稿件编辑校对全过程的无纸化。还可以通过电子邮箱进行收发,方便了编辑与作者的及时交流、沟通,是一种环保、高效的网络化校对方式<sup>[32]</sup>。

校对工作可以说是保证期刊质量的重要途径。随着电子校对系统的发明和运用,编辑的校对工作似乎减轻了,但其实,人校还是很有必要和不能忽视的。笔者所在学报实行六校制。编辑自校、编辑互校、作者自校以及人机互校、对红等等交叉进行。而且作者自校绝对不可以省略。有些问题只有作者才能明白,对于本地作者,可以请作者到编辑部进行校对,对于外地作者,为了节省时间,可以把清样拍成照片以电子邮件的方式发给作者,这样既省时又准确。不论科技怎样发展,编辑的校对仍不容忽视。

## 三、学报编辑与作者的关系

编辑与作者之间的关系非常重要,是影响编辑工作进程和期刊质量的重要因素。编辑与作者关系融洽和谐,学报会得到作者的认可,才会愿意把稿件投给编辑部,才会信任编辑。否则会造成大量优秀

作者及稿件的流失,学报也会因此“没有米下锅”。作者可以说是学报的衣食父母,所以,笔者把编辑与作者单独列出,以期引起编辑同仁的重视。

彭雨指出:编作关系的同一性是出版得以发展的前提,编作关系的同一性使双方相互包含,编作双方的同一性决定了出版发展的基本趋势。编作关系的斗争性促进事物的量变,编作关系的斗争性实现事物的质变<sup>[33]</sup>。王晓华指出:作者与学术期刊编辑之间想要塑造和谐关系,必须重塑编辑理念,提高作者意识;加强编辑与作者双方的互动交流;提升编辑学术素养;建立和完善审稿制度。学术期刊想要高质量的可持续发展,就需要编辑与作者求同存异、互动协和发展<sup>[34]</sup>。潘明志、梁明佩、唐毓金指出:可通过构建网络交流平台,借助网络交流,与作者建立朋友般的关系;借助网络交流,增强服务作者意识;借助交流平台,凝聚作者群。如提高作者写作水平、普及写作知识,提供规范的写作格式,提供论文写作常用的标准,认真写好退修意见及时反馈作者<sup>[35]</sup>。于丹指出:编辑要善于发现成熟的作者,要善于培养有潜力的作者,要善待未名的一般作者<sup>[36]</sup>。张景华认为:编辑与作者之间的信息不对称,专业知识不对称,作者署名上的信息不对称,投稿中的信息不对称,不利于编辑的选题策划和组稿,导致编辑对投稿学术质量的评判出现误差,诱发一稿多投等学术不端行为,造成学术期刊出版的腐败和“垃圾化”现象<sup>[37]</sup>。刘瑜君、袁希娟、蓝晶晶指出:编辑在工作的各个环节都要重视与作者的关系。前期编辑工作包括尊重投稿,主动约稿;中期编辑工作要忠于原作,敢于质疑;后期编辑工作要坚持合作,保持联系<sup>[38]</sup>。

编辑每天除了面对文字和文章,另外接触的便是作者了。作者形形色色,性格不同、脾气不同,这就需要编辑有一颗包容的心和为人民服务的精神,学会换位思考。

#### 四、学报编辑自我发展与编辑职业倦怠

编辑自我发展是编辑得以自我提升和自我价值实现的诉求和要求。而编辑在实际工作中,每天面对单一、枯燥、繁杂的工作,再加上工作环境和家庭等各方面因素的影响,极易产生职业倦怠,这样就束缚了编辑的自我发展和提升。笔者把这两个方面放在一起,以期同仁能重视二者的相互关系。

##### 1. 关于编辑自我发展

随着高校学报改革的不断深入,高校学报编辑何去何从,如何通过继续教育等手段不断提高自身素质,并在改革中不被淘汰是高校学报编辑关注的焦点。不论是继续留在高校亦或是转企继续做编辑,需要肯定的是编辑只有不断地完善自我才会有立足之地。笔者以为,不单单是学历上的提高,更重要的是业务素质 and 思想上的提高。

卓娜指出:新时代呼唤科学实用的终身学习型云端出版继续教育系统,建设集任职注册、资质审查、行业动态以及继续教育四位一体的多元化、个性化的出版编辑互动社区,了解时下编辑所需,引入竞争机制,将继续教育项目推向市场化运营,打造继续教育学习平台,兼具全形态出版继续教育产品发布功能<sup>[39]</sup>。郝京红、闫聪指出:网络环境下纸质期刊存在的问题,期刊间的恶性竞争,期刊利用率低,期刊经费不足,编辑面临的挑战,编辑业务的挑战,交流方式的挑战,办刊方式的挑战<sup>[40]</sup>。徐恒指出:青年编辑成长中会遇到思想认识不足、业务不熟悉、专业知识欠缺的困惑,必须端正思想认识,养成良好的职业素养才有可能做一名合格的编辑。青年编辑应加强对规范、标准的学习;多向编辑前辈请教;多参加各种讲座培训班;依托现代化的网络手段进行学习;平时遇到问题多注意总结<sup>[41]</sup>。

时代在变革,编辑也需要发展,自我能力和素质的提升是必要的。想要在竞争中避免被淘汰,就必须提升自我。不单单是学历的提高,还有自身能力和素质的提高,做一个多面手,加强综合素养的培养。

##### 2. 关于编辑职业倦怠

受多重因素的影响,高校学报编辑的压力越来越大。很多编辑都觉得自身的发展受到限制,每天

重复单一机械的工作,外出学习机会少,聘岗竞争激烈,加上学报编辑部属于高校的教辅部门,长期以来得不到重视,导致编辑极易产生职业倦怠。

叶佳伟指出:随着社会节奏的加快和生存竞争的加剧,各行各业的从业人员都面临较大的压力,从而会形成程度不同的职业倦怠。编辑人员是职业倦怠心理综合症的高发群体之一。编辑人员职业倦怠不仅影响其身心健康和个人发展,而且严重影响日常工作效率<sup>[42]</sup>。韩芳指出:编辑职业倦怠产生的原因既有内因又有外因,只有找到内外原因,双管齐下,才会消除编辑职业倦怠,单靠某一方无法起到有效的作用<sup>[43]</sup>。庄秋指出:高校学报编辑职业倦怠一般有以下表现:职业价值观摇摆不定;工作效率不高;焦虑;自我定位的困惑;出现自我价值背离;自身发展的压力。应健全人事制度,合理奖惩,对编辑人员有足够的尊重;鼓励编辑工作者提高自己的能力;正确看待自己,学会调适<sup>[44]</sup>。刘颖、栾奕指出:造成编辑职业倦怠的原因有编辑对自身发展定位的认知偏差,关系稿、人情稿令编辑左右为难,政治问题、编校质量问题令编辑如履薄冰,“为人作嫁衣”的角色使部分编辑心理失衡,转型改制问题带给编辑的困惑。高校学报编辑作为期刊编辑的特殊群体有其独特性;编辑人员需正视自我,进行自我调适;创造机遇,高校应鼓励编辑人员自我提升;提高编辑人员福利待遇,创造和谐轻松的工作环境;构建奖惩机制,重视职称晋升<sup>[45]</sup>。

职业倦怠不可忽视,但可以减轻或避免,产生职业倦怠的因素是多方面的,但最重要的还是编辑自身需要有一颗包容的胸怀和气度。在积极争取自身利益的同时,也要不断强大自己,努力消除心理阴影,减轻职业倦怠,从而更好地、健康地工作和生活。

## 五、结语

综上所述,笔者对 2013 年一年来,学报届同仁探讨的热点问题进行了综合、归纳和整理,并做一简单评价。难免有疏漏之处,还望各位同仁批评和指教。新时期,学报和编辑都得到了很大的发展,但同时也面临挑战。高校学报,尤其是一些“小”学报想要生存和发展,需要不断反省和深思。当然,作为高校学报的编辑更需要不断完善和提升自我才能以“变化”适应“变化”,期待编辑同仁在不久的将来,付出和回报可以成正比,更期待学报更好、更快地发展。

## 参考文献:

- [1] 中海鹰. 慧眼识金 好编辑的基本素质[N]. 山西日报, 2013-12-03(C02).
- [2] 杨 明. 浅议新闻编辑的素质与能力[J]. 学理论, 2013(15): 205-206.
- [3] 吴 浩. 教育类期刊编辑的服务意识[J]. 江苏教育宣传, 2013(2): 34-35.
- [4] 李淑琼, 李庆华. 体制改革下的科技期刊编辑素质培养[J]. 云南农业大学学报, 2013(6): 50-54.
- [5] 李 艳. 发达国家学术期刊编辑素质的借鉴与启示[J]. 四川理工学院学报: 社会科学版, 2013(6): 105-108.
- [6] 齐祥春. 浅论专业期刊编辑的四种意识[N]. 中国新闻出版报, 2013-09-02(004).
- [7] 马 斌. 高职学报编辑的意识集成[J]. 无锡职业技术学院学报, 2013(2): 65-67.
- [8] 李爱真. 市场经济条件下图书编辑的意识[J]. 出版广角, 2013(4): 72-73.
- [9] 李 苓, 马攀可. 数字时代编辑主体客体研究[J]. 中国编辑, 2013(3): 34-35.
- [10] 范海祥. 学术期刊编辑活动的主体间性再探[J]. 学理论, 2013(28): 183-184.
- [11] 谢海宁. 如何在时政读物出版中强化编辑主体作用[J]. 中国编辑, 2013(2): 56-57.
- [12] 梁晋华. 谈坚持正确方向与发挥个体创造性在编辑工作中的统一[J]. 经济师, 2013(6): 242-243.
- [13] 杨晓丹. 数字化时代学术期刊编辑的主体意识辨析[J]. 长春金融高等专科学校学报, 2013(2): 95-96.
- [14] 陈林涛. 主体间性视野下编辑中心制与记者中心制的讨论[J]. 出版发行研究, 2013(2): 19-21.
- [15] 尹玉吉. 学术期刊审稿史回眸[J]. 编辑之友, 2013(6): 50-54.
- [16] 尹玉吉. 学术期刊审稿理念及中西比较[J]. 重庆大学学报: 社会科学版, 2013(5): 100-105.

- [17]李 彬.对编辑审稿认知偏差的探究[J].新闻传播,2013(8):65-66.
- [18]王继鹤.论高校学报编辑的判断力[J].江汉大学学报:自然科学版,2013(4):117-118.
- [19]聂兰英,余 斌,金 丹,等.临床医学类期刊编辑审稿决策能力及提高举措[J].编辑学报,2013(2):88-90.
- [20]张小宏.社科期刊学术不端论文检测系统的编辑应用[J].中国劳动关系学院学报,2013(3):133-134.
- [21]刘伊念.编辑:反对学术不端的第一道屏障[J].江汉大学学报:自然科学版,2013(4):158-159.
- [22]唐 虹.编辑对学术不端检测结果的判断[J].中国报业,2013(9):18-19.
- [23]金淑兰.发挥编辑主观能动性正确使用学术不端检测系统——以《内蒙古师范大学学报(自然科学汉文版)》为例[J].内蒙古师范大学学报:教育科学版,2013(5):159-161.
- [24]倪爱香.学术期刊编辑对学术不端行为的防范策略[J].中国科技期刊研究,2013(3):48-49.
- [25]赵 亮.《爆破》杂志对学术不端行为的应对实践[J].江汉大学学报:自然科学版,2013(4):153-154.
- [26]李小萍,武建虎,尤伟杰.《武警医学》作者学术不端认知与行为调查分析[J].编辑学报,2013(1):64-67.
- [27]王 宇.学术不端文献检测系统研究综述[J].西南民族大学学报:人文社会科学版,2013(4):236-240.
- [28]柯文辉,林海清,张 梅,等.从责任编辑视角谈科技期刊学术不端检测系统的使用[J].编辑学报,2013(3):68-69.
- [29]林海妹,孙继华,叶庆亮.试谈科技期刊新编辑校对工作[J].农业图书情报学刊,2013(10):143-144.
- [30]王中宝.取消校对,仅有编辑是不够的[N].中国出版传媒商报,2013-08-16(016).
- [31]柯文辉,林海清,翁志辉.学术期刊清样作者校对环节中编辑的工作要点[J].编辑学报,2013(1):68-69.
- [32]刘 云,邢建民.一种网络化稿件编辑校对方法[J].今传媒,2013(8):119-120.
- [33]彭 雨.编辑与作者的关系——以矛盾的同一性和斗争性为视角[J].中国传媒科技,2013(4):201-202.
- [34]王晓华.和谐观域下学术期刊编辑与作者间和而不同关系的构建[J].滁州学院学报,2013(4):133-136.
- [35]潘明志,梁明佩,唐毓金.构建期刊网络交流平台密切编辑与作者的联系[J].传播与版权,2013(2):52-53.
- [36]于 丹.论期刊编辑与作者关系的构建[J].新闻传播,2013(8):42-43.
- [37]张景华.学术期刊编辑与作者间的信息不对称分析[J].出版科学,2013(4):42-44.
- [38]刘瑜君,袁希娟,蓝晶晶.从高校学报编辑职责谈与作者和谐关系构建[J].江汉大学学报:自然科学版,2013(4):155-156.
- [39]卓 娜.构建科学实用的出版编辑继续教育云端网络系统——试探出版继续教育培训系统解决方案[J].出版发行研究,2013(7):128-129.
- [40]郝京红,闫 聪.网络环境下纸质期刊的生存发展与编辑的社会责任[J].新闻传播,2013(9):197-198.
- [41]徐 恒.浅谈高职院校青年学报编辑的成长[J].佳木斯教育学院学报,2013(12):118-119.
- [42]叶佳伟.编辑人员职业倦怠相关因素分析[J].西部广播电视,2013(7):101-102.
- [43]韩 芳.近年来高校学报编辑职业倦怠研究述评[J].阴山学刊,2013(2):97-100.
- [44]庄 秋.浅析高校学报编辑的职业倦怠与调适[J].价值工程,2013(14):321-322.
- [45]刘 颖,栾 奕.医学期刊编辑职业倦怠与应对方式研究现状[J].中国煤炭工业医学杂志,2013(6):125-126.

## Summary of 2013 Development Research of Journal Editor

Han Fang

(Editorial Department, Baotou Teachers College, Baotou 014030, China)

**Abstract:** In 2013, Journal of colleagues discussed and analyzed on the development of journal editors from different perspectives. There are some platitude, more new insights and analysis. Through the 45 representative articles are classified and summarized from the journal editors of the consciousness, the business journal editors, journal editors and authors and journal editors self-development relationship with four elaborate editing burnout order colleagues on the 2013 development research journal editor has a general understanding, of course, hope to reach Hu valuable feedback, triggering the development of our own thinking and editing construction.

**Key words:** 2013; journal; editor; the development of editor; review

(责任编辑 陈 静)