

《淮南子》人与自然和谐发展的哲学内涵三题

王险峰¹, 聂民玉²

(1. 河北大学 发展规划与政策法规办公室, 河北 保定 071000; 2. 保定学院 管理系, 河北 保定 071000)

摘要:《淮南子》基于人与自然相互关系的思维视角,从道生万物、自然无为和清静无为三方面内容入手,透视出人与自然和谐发展观的哲学内涵。人与自然是同根同源、和谐统一的关系,人与自然和谐相处应坚持因顺自然、积极事功的思想和少私寡欲、功约事省的观点。

关键词:《淮南子》;道生万物;自然无为;清静无为;积极事功

中图分类号:B234.4

文献标志码:A

文章编号:1674-2494(2012)03-0032-03

《淮南子》,又名《淮南鸿烈》,它保存了我国古代大量的文化信息,学术价值非常丰厚。其中多卷涉及人与自然和谐相处,详细论述天文、地文和人文的关系,极力构筑自身的天人感应体系。它虽然带有唯心主义和迷信思想,但是,仍然构建出一幅人与自然生态和谐发展的美丽愿景,基本内涵包括:“同根同源、和谐统一”,“因顺自然、积极事功”,“少私寡欲、功约事省”。

一、道生万物:同根同源、和谐统一

首先,《淮南子》同老子的思想一样,认为世界的本原是一种超物质的存在,不知其名,曰之为“道”。人与自然同出于“道”。“道者,一立而万物生矣。是故一之理,施四海;一之解,际天地。其全也,纯兮若朴;其散也,混兮若浊……万物之总,皆阅一孔;百事之根,皆出一门”^{[1]60}。道作为万物存在的本根,它生杀万物没有明确目的和意识,而是顺其自然:“其生物也,莫见其所养而物长;其杀物也,莫见其所丧而物亡。”^{[1]133}它生成万物但不占有,化生万物没有目的性,只是一种自然而然的过程。《淮南子》认为化育万物的“道”在天地形成之前是无象无形的:“古未有天地之时,惟像无形,窈窈冥冥,芒芘漠闵,瀕濛鸿洞,莫知其门。”^{[1]203}而《淮南子》又把“天地未形,冯冯翼翼,洞洞濔濔”^{[1]165}的这种混沌状态称为“太昭”,其实就是指天地未生成前“道”的存在的原生性状态。最后它对无形进行了解释:“所谓无形者,一之谓也。所谓一者,无匹合于天下者也。”^{[1]58}《淮南子》将道视为一,世间万物“同出于

一,所为各异,有鸟有鱼有兽,谓之分物。方以类别,物以群分,性命不同,皆形于有”^{[1]991}。最后说:“一也者,万物之本也。”^{[1]1012}“一”即“道”,由道衍生出宇宙万物,大千世界,包括人和自然界。

由此可见,《淮南子》与老子的思路基本上是一致的,《淮南子》认为“道”作为世界的原始状态,无象无形,它浑然不分,而正因为“道”无形无象,它才能成为有形万物的本原,所以又称之为“一”。人和自然共源于这个混沌不分的统一体——道,所以人与自然是同根同源、密不可分的关系。

其次,《淮南子》认为宇宙万物都是由“道”创生的,在宇宙万物由简单到复杂的演化过程中,始终贯穿着“道”。《淮南子》明确描述了宇宙演化过程:“道始于虚廓,虚廓生宇宙,宇宙生气。气有涯垠,清阳者薄靡而为天,重浊者凝滞而为地。清妙之合专易,重浊之凝竭难,故天先成而地后定。天地之袭精为阴阳,阴阳之专精为四时,四时之散精为万物。”^{[1]165-166}“道”作为原始的本初状态,经历了虚廓—宇宙—气—天地(阴阳)—四时—万物六个阶段,最后化育成万物。由此它提出了自己的宇宙生成论:“道曰规始于一,一而不生,故分而为阴阳,阴阳合和而万物生。故曰‘一生二,二生三,三生万物’。”^{[1]244}

显然,《淮南子》充分利用了老子“道生一,一生二,二生三,三生万物”^{[2]233}的万物生成理论,但又与老学明显不同。它认为,虚廓、宇宙、气就是天地未形成前的混沌未分的状态,实际上是一种气,“道”初始于这混沌不分的

收稿日期:2012-03-12

基金项目:河北省社会科学基金项目“《淮南子》‘无为’思想对构建河北省生态和谐社会的理论支持”(HB10CZX017);河北省社会科学基金项目“《淮南子》‘无为’思想对构建河北省生态和谐社会的理论支持”(201003293)

作者简介:王险峰(1970-),男,河北保定人,副教授,主要研究方向为中国古代哲学。

“一”,但“一”不能直接产生天地万物,所以从混沌不分的“一”中分化出阴阳二气,阴阳二气交和合气才能产生万物。《淮南子》以“气”释道,认为道(气)是事物产生的基础和源泉,把这种气称为“和气”。老子首先提出了“万物负阴而抱阳,冲气以为和”^[2123],认为万物背阴而向阳,阴阳两气相互激荡而形成新的和谐体。《淮南子》继承了老子“和气”的思想,指出“天地之气,莫大于和。和者,阴阳调,日夜分,而生物。春分而生,秋分而成,生之与成,必得和之精”^[1384]，“神明接,阴阳和,而万物生矣”^[1384]。它把气看作阴阳相互作用的统一体,并强调了气在万物产生中的作用。它进一步说:“天地之合和,阴阳之陶化万物,皆乘人气者也”^[1565]，“阴阳者,承天地之和,形万殊之体,含气化物,以成垆类,羸缩卷舒,沦于不测,终始虚满,转于无原”^[1583-584]。由此可见,《淮南子》在描述宇宙万物生成过程时,特别强调了“和气”的作用,突出了“和”的思想。认为只有阴阳相和、天地相合才能生化万物,只有和气才能风调雨顺、自然和顺。

《淮南子》的宇宙生成论吸收了战国至汉初的自然科学成果,虽然它的观点带有直观想象的色彩,带有牵强附会的成分,但它充分利用了前人的理论成果,尤其是吸收了老子的宇宙生成论思想并加以修正,深入阐释了人与自然和谐统一、相互依存的关系,形成了当时相对完整、系统的宇宙生成论体系,也奠定了中国古代宇宙生成论的基本结构框架。

二、自然无为:因顺自然、积极事功

《淮南子》和老子一样,把“道”作为其哲学思想的最高范畴,而“道”落到政治层面和人生层面,就形成了《淮南子》的“无为论”,它作为全书的中心思想,虽是治国安邦之术,但不难看出,其基本特征是“自然无为”,基本关系是人与自然和谐相处的对立统一关系。

《淮南子》首先从“道”的高度对无为进行了解释,认为“无为”是道的基本要求和重要原则:“所谓无为者,不先物为也;所谓无不为者,因物之所为。所谓无治者,不易自然也;所谓无不治者,因物之相然也。”^[148]《淮南子》认为人在自然面前不能随意妄为,只能顺应自然,服从自然,遵循事物固有的规律,做到自然无为。这是对老子“道法自然”的继承,与老子自然无为的思想是一致的。

《淮南子》深受前人思想的影响,并适应当时社会思潮,在解释“自然无为”时,特别强调了“因”的概念,突出了“因”的思想,提出了正确处理人与自然和谐关系的观点——因顺自然。“是故天下之事不可为也,因其自然而推之;万物之变不可究也,乘其要归之趣”^[123]。夏禹决渎,神农播谷,这些都是顺应了天地自然,如果以自然为“因”的话,天下再大也不够他治理。但是大禹决江疏河,替天下人兴修水利,却不能使江河西流;后稷开垦荒地,引导

百姓致力于农业生产,却不能让禾苗冬天生长。这难道是人力量不够强大?不是的,而是自然之势不可违。《淮南子》对自然之势进行了详细论述:

夫萍树根于水,木树根于土,鸟排虚而飞,兽蹠实而走;蛟龙水居,虎豹山处,天地之性也。两木相摩而然,金火相守而流,员者常转,窾者主浮,自然之势也。是故春风至则甘雨降,生育万物,羽者姬伏,毛者孕育,草木荣华,鸟兽卵胎:莫见其为者而功既成矣。秋风下霜,倒生挫伤,鹰雕搏鸷,昆虫蛰藏,草木注根,鱼鳖湊渊:莫见其为者,灭而无形。木处榛巢,水居窟穴,禽兽有苑,人民有室;陆处宜牛马,舟行宜多水;匈奴出秽裘,于、越生葛絺。各生所急以各燥湿,各因所处以御寒暑,并得其宜,物便其所。由此观之,万物固以自然,圣人又何事焉?^[134-38]

这体现了《淮南子》“因地制宜、因时制宜”的朴素思想,是对“因顺自然”思想的展开,在当时生产力水平状况下,已凸显可贵。当然,在《天文训》、《地形训》和《时则训》三卷中,还有很多相似论述,但它深受阴阳五行思想的影响,极力构建自身天人、地人感应体系,其中牵强附会成分和迷信色彩太重,本文不予采纳。

《淮南子》用“因”释“自然无为”,在“因顺自然”前提下“因地制宜、因时制宜”要求人们应因循自然,按事物的客观规律行事。但《淮南子》认为,无论是君主治理天下,还是平民百姓的生产生活,因循自然不是简单地遵顺自然,而应在因循客观规律的前提下,积极发挥人的能动作用,进一步提出了“积极事功”的思想主张。它说:“夫地势,水东流,人必事焉,然后水潦得谷行;禾稼春生,人必加功焉,故五谷得遂长。听其自流,待其自生,则鲧禹之功不立,而后稷之智不用。”^[1321-1322]可见,遵循规律,顺应自然,并不是“听其自流,待其而生”,还必须注入人的积极因素,即“人必事焉”,“人必加功焉”。《淮南子》的“积极事功”思想,包含有遵循规律,顺应自然而人为的合理思想。它既尊重了事物发展的自然规律,又充分体现了人的能动作用,实现了人与自然完美和谐的统一。

三、清静无为:少私寡欲、功约事省

《淮南子》在论述“自然无为”思想时,针对当时人们私欲膨胀、为政者强作妄为的社会情况,提出了“清静无为”的政治主张,警示为政者要少私寡欲,简政安民,从而实现“无为而治”的太平盛世。这种太平盛世其实是指人与自然和谐相处的理想蓝图。《淮南子》认为:“人主之术,处无为之事,而行不言之教。清静而不动,一度而不摇;因循而任下,责成而不劳。”^[1605]又说:“是故人君者,上因天时,下尽地财,中用人力,是以群生遂长,五谷蕃殖。”^[1685]

所以,圣人治理天下,心与神相依处,形与性相协调;顺随事物的自然本性,遵循事物的自然规律;浑然无为而天下却自然和顺,恬澹无欲而百姓纯朴无华。据此,《淮南子》提出了简约的为政理念:“为治之本,务在于安民;安民之本,在于足用;足用之本,在于勿夺时;勿夺时之本,在于省事;省事之本,在于节欲”^{[1]97}，“非易不可以治大,非简不可以合众。大乐必易,大礼必简。易故能天,简故能地”^{[1]103}，“故功不厌约,事不厌省,求不厌寡。功约易成也,事省易治也,求寡易澹也”^{[1]137}。君主清静寡欲,捐税轻少;政令简约,臣民事少。人们就能安顺自然,务其根本。这样整个社会运转顺畅,关系和谐。

《淮南子》认为要真正实现这种永久和谐的理想社会,就必须对有为政治进行否定。“故天下神器不可为也,为者败之,执者失之”^{[1]72-73}。警告君主不可以人为地去治理、把持天下,否则就会造成关系失和、天下错乱的局面:“夫水浊则鱼殣,政苛则民乱……是以上多故则下多诈,上多事则下多态,上烦扰则下不定,上多求则下交争。”^{[1]612-614}又说:“是故人主好鸷鸟猛兽、珍怪奇物,狡躁康荒,不爱民力,驰骋田猎,出入不时,如此则百官务乱,事勤财匮,万民愁苦,生业不修矣。”^{[1]649-650}若是贪婪残暴的君主,整天横征暴敛,搜刮民财以满足其无穷贪欲,造成民不聊生,财源枯竭,生产荒废,朝政腐败,那天下将会荒废无度、混乱不堪。所以,圣明的君主要藉“君势”,发挥自身的引导和示范作用,做到“教民养育六畜,以时种树,务修田畴,滋植桑麻,肥壤高下,各因其宜。丘陵阪险不生五谷者,以树竹木,春伐枯槁,夏取果蓏,秋畜疏食,冬伐薪蒸,以为民资”^{[1]685-686}。

最后,《淮南子》从生态保护的自然角度和社会角度总结治国之道:“故先王之法,畋不掩群,不取麋夭,不涸泽而渔,不焚林而猎。豺未祭兽,置罟不得布于野;獾未祭鱼,网罟不得入于水;鹰隼未击,罗网不得张于溪谷;草

木未落,斤斧不得入山林;昆虫未蛰,不得以火烧田。孕育不得杀,穀卵不得探,鱼不长尺不得取,彘不期年不得食……故先王之政,四海之云至而修封疆;虾蟆鸣、燕降而达路除道;阴降百泉则修桥梁;昏则务种谷;大火中则种黍菽;虚中则种宿麦;昴中则收敛畜积,伐薪木。”^{[1]686-688}正是因为保护了生态环境,所以草木生长,禽兽归山,飞鸟入林,一派生态和谐景象;正是因为顺应天时,处事得当,所以国强民富、异族归顺,一派政通人和景象。自然生态和社会生态二者互相依存,互相促进,并有机地结合在一起,构建出人与自然生态和谐发展的理想画卷。

《淮南子》基本沿袭老子哲学的发展理路,把“道”作为自己哲学的最基本和最高范畴,论述了“道”作为万物发生的根据,是人与自然产生的根源,强调了“和气”在人与自然产生过程中的决定作用。它从本体论的高度,从生成论的视角阐释了人与自然“同根同源、密不可分”的统一关系。《淮南子》把“道”落到政治层面和人生层面,形成了“无为论”。它从无为之“自然无为”出发,着手解决人与自然和谐关系问题,突出了因地制宜、因时制宜的“因顺自然”思想,并在此基础上注入了“积极事功”思想,强调发挥人的能动作用,阐释了人与自然完美和谐的统一关系。它从无为之“清静无为”出发,致力于实现人与自然和谐相处的政治局面,提出了“少私寡欲、功约事省”的思想主张,阐释了人与自然生态和谐发展的政治保障。《淮南子》从人与自然的相互关系为基点,辐射出人与自然和谐发展观的基本内涵,从而为构建人与自然生态和谐发展的美好画卷提供了智力上的支撑。

参考文献:

- [1]何宁.淮南子集释[M].北京:中华书局,1998.
[2]陈鼓应.老子今注今译[M].北京:商务印书馆,2003.

Three Topics of Harmonious Development Between Man and Nature of Philosophy Connotation in *Huai Nan Zi*

Wang Xianfeng¹, Nie Minyu²

(1. Development Design and Policy Office, Hebei University, Baoding 071002, China;

2. Department of Management, Baoding University, Baoding 071000, China)

Abstract: *Huai Nan Zi* explores the philosophy connotation between human and nature harmonious development from the three aspects, namely, the Tao begets all things of the world, natural inactivity, quietness and inaction. Man and nature are the same origin, with harmonious and unified relation. Harmony between man and nature should stick to the principles of respecting the nature, holding on positive work ideas with little selfishness.

Key words: *Huai Nan Zi*; the Tao begets all things of the world; natural inactivity; quietness and inaction; positive work